



Cineclube de Faro



MAIO 2026

COLABORAÇÕES: COM A ASSOCIAÇÃO DE UCRANIANOS NO ALGARVE



CICLO 7 MESES - 7 FILMES: A SÉTIMA ARTE SOBRE A UCRÂNIA

DIA 22 / 20:30 / IPDJ

O ROUXINOL CANTA ENQUANTO TEM VOZ

SERHII KRYMSKYI / UCRÂNIA, 2019, 65'

Esta obra, dedicada à questão linguística na Ucrânia, aborda o tema numa perspetiva educativa e esclarecedora. Em vez de se centrar apenas no habitual enquadramento de confronto político, o filme analisa causas e consequências mais profundas da situação atual em torno da língua ucraniana. Procura responder à questão: por que motivo, na Ucrânia do século XXI, falar ucraniano é, para muitos cidadãos, algo incomum ou até alvo de rejeição.

Para tal, o filme mergulha na história, desconstruindo mitos que foram difundidos durante séculos como verdades únicas sobre os limites, os contextos de uso e os falantes da língua ucraniana. A autora da ideia, argumentista e produtora Lesya Voronyuk explicou que o objetivo foi transferir a questão linguística da esfera política para uma dimensão educativa, esclarecendo desinformação e revelando conhecimento que, embora conhecido por linguistas e investigadores ucranianos, tem sido pouco divulgado fora de círculos académicos.

O realizador referiu que o trabalho no filme decorreu desde 2017, sendo a produção da organização World Vyshyvanka Day.



COLABORAÇÕES: COM A ALLIANCE FRANÇAISE ALGARVE



FILME FRANCÊS DO MÊS

DIA 22 / 21:00 / BIBLIOTECA MUNICIPAL DE FARO

AVANT QUE LES FLAMMES NE S'ÉTEIGNENT

MEHDI FIKRI / FRANÇA, 2023, 105', M/12

Após a morte do seu irmão mais novo, durante uma operação policial, Malika inicia uma longa batalha judicial para fazer justiça. Mas a sua procura pela verdade põe em perigo o equilíbrio da sua família.

DIA 07

NINO

PAULINE LOQUÈS / FRANÇA, 2025, 96', M/14



Nino é diagnosticado com um cancro. Daí a três dias, enfrentará o início do tratamento. Antes disso, os médicos atribuem-lhe duas tarefas vitais. Duas missões que levarão este jovem adulto numa viagem por Paris, forçando-o a voltar a ligar-se com o mundo e consigo próprio.



DIA 14

ROMARIA

CARLA SIMÓN / ESPANHA / ALEMANHA, 2025, 114', M/14



Marina, de 18 anos, órfã desde pequena, tem de viajar até à costa atlântica de Espanha para conseguir uma assinatura dos avós paternos, que nunca conheceu, para um pedido de uma bolsa de estudo. Lá, conhecerá uma multidão de novos tios, tias e primos, sem saber se será acolhida ou se encontrará resistência. Despertando emoções há muito enterradas, reacendendo a ternura e destapando feridas silenciosas ligadas ao passado, Marina reconstrói as memórias fragmentadas - e muitas vezes contraditórias - dos pais de quem mal se lembra.



DIA 21

TERRA VIL

LUÍS CAMPOS / PORTUGAL / ITÁLIA, 2025, 96', M/14



No seio de uma comunidade marcada pela tragédia de Entre-os-Rios, João e o seu pai vivem da pesca da lampreia. Contudo, o negócio pouco rentável, os fantasmas do passado e o comportamento errático do pai podem levar à sua separação. É junto das vizinhas da casa ao lado que João encontra uma família improvável e a sua única esperança de um futuro diferente.



DIA 28

FUORI

MARIO MARTONE / ITÁLIA / FRANÇA, 2025, 117', M/14



Roma. Anos 80. Goliarda Sapienza trabalha há 10 anos naquela que será a sua obra-prima: "A Arte da Alegria". Mas o manuscrito é rejeitado por todas as editoras. Desesperada, Sapienza comete um roubo que destrói a sua reputação e posição social. Reclusa na maior prisão de mulheres em Itália, vai conhecer aí ladras, toxicod dependentes, prostitutas e também activistas políticas. Depois de ser libertada, continua a encontrar-se com estas mulheres com quem desenvolve uma relação que lhe devolve o desejo de viver e escrever.



Cineclube de Faro



Sede.

Rua Dr. Francisco de Sousa Vaz, n.º 28 A - 8000-327 Faro

Horário.

Segunda, Quarta e Sexta - 10h30 - 12h30 / 14h30 - 17h30

Telefone.

289 827 627

Bilheteira.

Sócios CCF (com quotas em dia): Entrada Livre / Estudantes: 3€ / Público Geral: 4€

E-mail.

cineclubefaro@gmail.com

Site.

cineclubefaro.pt