



NOVEMBRO 2025

COLABORAÇÕES / PARCERIAS

COM REPÚBLICA 14

DIA 2 / 17:30 / REPÚBLICA 14

PALESTINE CINEMA DAYS AROUND THE WORLD 2025

WHEN I SAW YOU

ANNEMARIE JACIR / PALESTINA / JORDÂNIA / GRÉCIA / EMIRADOS ÁRABES UNIDOS, 2012, 98'

COM MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EM FARO

DIA 9 / SEDE CCF

15:00 / MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EM FARO

18:00 / MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EM FARO

COM IPDJ E ETIC ALGARVE

DIA 15 / 15:00 / IPDJ

ESTREIA CURTAS-METRAGENS TURMA RCTV 23/23 - ETIC ALGARVE

FROM WAR WITH LOVE / JORDANA GASPARINHO

SUBMERSO / CATARINA SILVA

COLABORAÇÕES / PARCERIAS



COM FESTIVAL COOLTUR - FESTIVAL CULTURAL PARA CRIANÇAS E FAMÍLIAS - AMARELARTE

DIA 16 / 11:00 / IPDJ

KAYARA - A MENINA INCA

CESAR ZELADA E DIRK HAMPEL / PERÚ / ESPANHA, 2025, 90', M/6

Kayara, uma jovem inca, sonha juntar-se ao grupo de mensageiros Chasqui, composto exclusivamente por homens. Ela desafia as tradições e as normas de género para prosseguir a sua ambição contra todas as

NOVEMBRO 2025

QUINTAS • IPDJ

DIA 06 / 21:30

SESSÃO DE CURTAS-METRAGENS

PARCERIA COM MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EM FARO

DIA 13 / 21:30

TRÊS AMIGAS

EMMANUEL MOURET / FRANÇA, 2024, 117', M/12



Joan já não está apaixonada por Victor e sofre por sentir que não está a ser honesta com ele. Alice, uma das melhores amigas, tranquiliza-a: ela também não está apaixonada por Eric, mas a relação deles é maravilhosa! Ela não sabe que ele está a ter um caso com Rebecca, uma amiga em comum. Quando Joan decide deixar Victor e ele desaparece, a vida das três amigas fica virada do avesso.

"Um melodrama onde os sentimentos das personagens são tratados com rara delicadeza. Um coro de expectativas, medos e frustrações amorosas, que surpreende pela extrema ligeireza do seu peso. Chapeau."

VASCO BAPISTA MARQUES, EXPRESSO



DIA 20 / 21:00

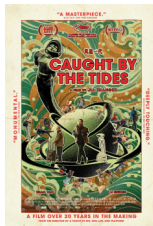
SESSÃO DE ABERTURA

FESTA DO CINEMA FRANCÊS EM FARO

DIA 27 / 21:30

MARÉS VIVAS

JIA ZHANGKE / CHINA / FRANÇA / JAPÃO, 2024, 111', M/12



China, início dos anos 2000. Qiaoqiao e Bin vivem uma história de amor - apaixonada, mas frágil. Quando Bin desaparece para tentar a sorte noutra província, Qiaoqiao decide ir procurá-lo. Ao seguir o destino romântico da sua heroína ao longo da vida, Jia Zhang-ke oferece-nos um épico cinematográfico único que abraça todos os seus filmes e mais de 20 anos de história de um país em mutação.

"Como todos os filmes de Jia, é um belo filme sobre arquitectura, urbanismo, espaço, unidos por um sentimento de perda que tem na música o seu principal elemento destilador. As canções, das mais tradicionais às mais pop, a que Jia sempre foi atento, como veículo expressivo das mutações e modulações da cultura popular chinesa: são omnipresentes no filme [...] É um filme que faz da musicalidade a sua ideia-chave, no diálogo entre som e imagem, mas também na articulação entre imagens, na sugestão da passagem do tempo, ou entre tempos, a música a ser a expressão que comanda, que extrai sentido às imagens (ou que lhes "rouba" sentido), que lhes enforma o fluxo, e que determina a profunda beleza deste filme e, usemos a palavra, do seu sentimentalismo."

LUÍS MIGUEL OLIVEIRA, PÚBLICO



CICLO REFLEXÕES SOBRE FASCISMOS

SEDE CCF • 17:30

DIA 01

O TAMBOR

VOLKER SCHLÖNDORFF / ALEMANHA / FRANÇA / POLÓNIA, 1979, 142', M/16106'

DIA 08

O OVO DA SERPENTE

INGMAR BERGMAN / ALEMANHA / EUA, 1977, 119'

DIA 15

UM DIA INESQUECÍVEL

ETTORE SCOLA / ITÁLIA / CANADÁ, 1977, 103', M/12

DIA 22

CRIA CORVOS

CARLOS SAURA / ESPANHA, 1976, 105'

DIA 29

PASQUALINO DAS SETE BELDADES

LINA WERTMÜLLER / ITÁLIA, 1975, 106'



Sede.
Rua Dr. Francisco de Sousa Vaz, n.º 28 A - 8000-327 Faro

Horário.
Segunda, Quarta e Sexta - 10h30 - 12h30 / 14h30 - 17h30

Telefone.
289 827 627

Bilheteira.

Sócios CCF (com quotas em dia): Entrada Livre / Estudantes: 3€ / Público Geral: 4€

E-mail.
cineclubefaro@gmail.com

Site.
cineclubefaro.pt

COM APOIO FINANCEIRO DO ICA

APOIOS

